SHAMPOOINGS ET SOINS

REPIGMENTANTS

GUIDE TECHNIQUE

Mulato

La cosmétique naturelle du cheveu

Une alternative naturelle aux colorations traditionnelles

Fabriqué en France

> Pour apporter des **reflets** aux **cheveux naturels**, **entretenir** et **raviver** la couleur ou les mèches

> **Pré-pigmenter** avant une couleur, faire une remontée de couleur, allonger une couleur

> **Corriger** une couleur

> **Travailler en balayage ou par mèches** au papier d'aluminium

> Apporter un effet **booster** à la couleur pour une meilleure tenue

> **Patiner** les mèches et les balayages

EFFICACITÉ PROFESSIONNELLE

- Reflets de couleur pendant 4 semaines
- Pouvoir recouvrant
- Brillance intense
- Pas d'effet racine
- Sans affaiblir l'écaille du cheveu
- Sans abîmer la structure du cheveu
- Sans agresser le cuir chevelu
- Couverture des cheveux blancs : entre 10 % et 30 %

COMPOSITION NATURELLE

- Sans ammoniaque
- Sans eau oxygénée
- Sans résorcine
- Sans paraben
- Sans silicone
- Au beurre de Karité Bio
- Aux extraits de fruits
- Entre 92 % et 96 % d'ingrédients d'origine naturelle

PRINCIPAUX INGRÉDIENTS ACTIFS

- **Beurre de karité BIO**
De consistance douce et onctueuse, a une action protectrice contre le dessèchement du cheveu, qu'il hydrate. Il prévient le vieillissement du cheveu.
- **Mica**
Minéral qui apporte de la brillance .
- **Huile de tournesol Bio**
Très riche en vitamine E et F. C'est un excellent anti UV.
- **Bêta-carotène**
- **Purée de mûre**
- **Purée de cerise**

7 couleurs déclinées en 7 shampooings et 7 soins

Noir d'Aniline
pour des reflets noirs intenses

Rouge de Venise
pour des reflets acajou

Sienne Brûlée
pour des reflets cuivrés

Ombre naturelle
pour des reflets marron chocolat

Pourpre Phénicien
pour des reflets violines

Ocre d'havane
pour des reflets blond vanille

Terre bleue
Déjaunissant
Blond polaire

QUELLES COULEURS POUR QUELS CHEVEUX ?

RENDEZ-VOUS PAGE 6 ET 7

DISPONIBLE DANS 3 FORMATS

500 ML utilisation au bac > ÉCONOMIQUE

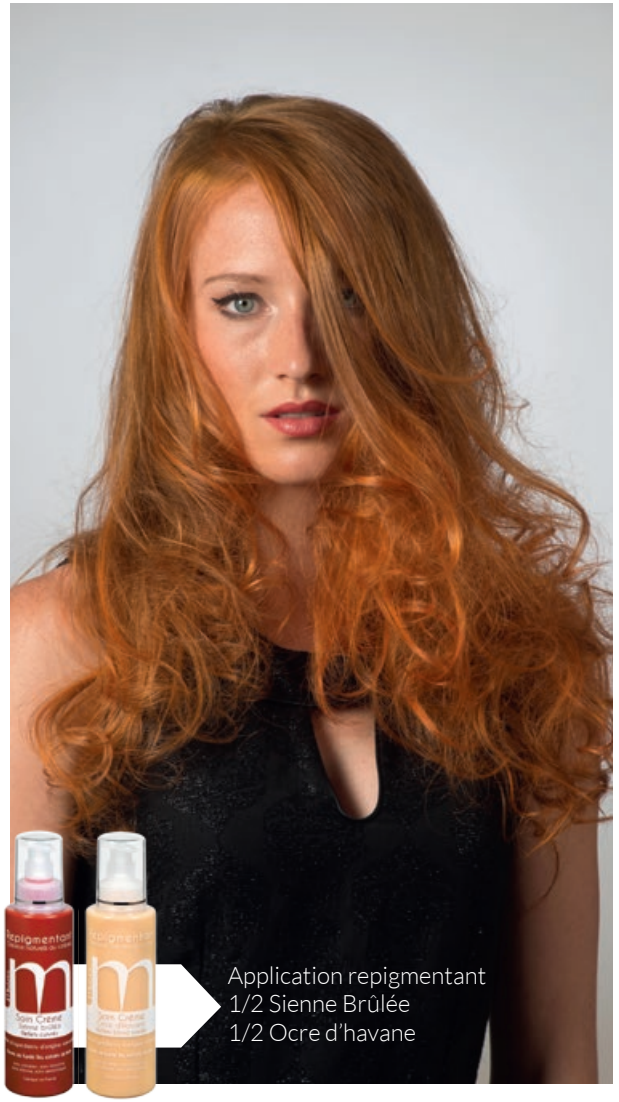
200 ML format revente

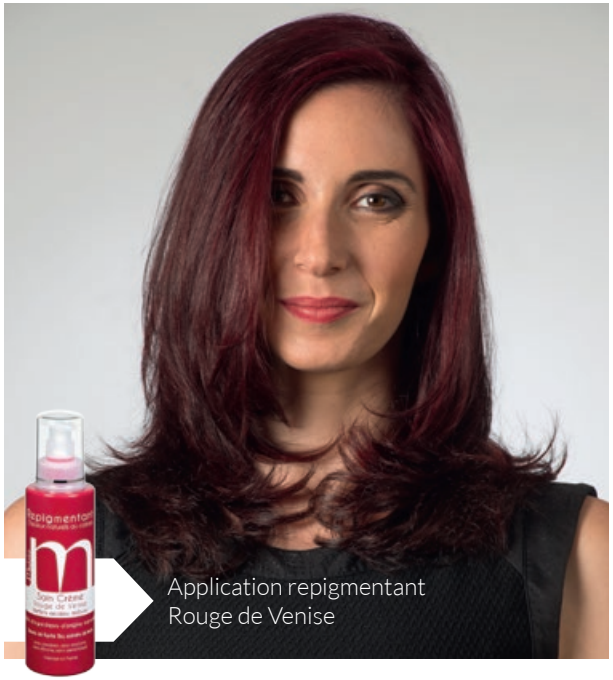
40 ML* Idéal pour tester et emporter en voyage

* 4 teintes pour le petit format

L'efficacité des repigmentants en image

Retrouvez l'intégralité des tests des repigmentants en image sur le site **www.mulato-cosmetics.com** rubrique en image,
ou en flashant ce code →





Nuancier cheveux naturels

QUELS REPIGMENTANTS UTILISER SUR CHEVEUX NATURELS ?

REFLETS SOUHAITÉS	REPIGMENTANTS	Brun	Châtain foncé	Châtain	Châtain clair	Blond foncé	Blond	Blond clair	Blond clair cendré	Cheveux blanc
		UTILISER LE ▼	UTILISER LE ▼	UTILISER LE ▼	UTILISER LE ▼	UTILISER LE ▼	UTILISER LE ▼	UTILISER LE ▼	UTILISER LE ▼	UTILISER LE ▼
Acajou auburn		m ROUGE DE VENISE	m ROUGE DE VENISE	m ROUGE DE VENISE	m ROUGE DE VENISE	m	m	m	m	m
Noir intense		m NOIR D'ANILINE	m NOIR D'ANILINE	m	m	m	m	m	m	m
Cuivré		m	m	m SIENNE BRÛLÉE	m SIENNE BRÛLÉE	m SIENNE BRÛLÉE	m SIENNE BRÛLÉE	m SIENNE BRÛLÉE	m	m
Marron chocolat		m	m	m OMBRE NATURELLE	m OMBRE NATURELLE	m OMBRE NATURELLE	m OMBRE NATURELLE	m	m	m
Blond vanille		m	m	m	m	m OCRE D'HAVANE	m OCRE D'HAVANE	m OCRE D'HAVANE	m	m
Déjaunissant Blond polaire		m	m	m	m	m	m TERRE BLEUE	m TERRE BLEUE	m TERRE BLEUE	m TERRE BLEUE
Violine		m POURPRE PHÉNICIEN	m POURPRE PHÉNICIEN	m POURPRE PHÉNICIEN	m POURPRE PHÉNICIEN	m	m	m	m	m

Nuancier cheveux colorés ou méchés

QUELS REPIGMENTANTS UTILISER SUR CHEVEUX COLORÉS OU MÉCHÉS ?

REFLETS SOUHAITÉS	REPIGMENTANTS	Noir	Châtain foncé reflets auburn, rouges, acajou, violines	Châtain reflets auburn, rouges, acajou, cuivrés, marron, violines	Châtain clair reflets rouges, acajou, auburn, cuivrés, marron, violines	Blond foncé reflets auburn, rouges, acajou, cuivrés, marron	Blond reflets dorés, cendrés, cuivrés, marron	Blonds clairs reflets dorés, blond polaire, cuivrés	Blonds très clairs dorés, polaire,	Blond platine
		UTILISER LE ▼	UTILISER LE ▼	UTILISER LE ▼	UTILISER LE ▼	UTILISER LE ▼	UTILISER LE ▼	UTILISER LE ▼	UTILISER LE ▼	UTILISER LE ▼
Acajou auburn		m	m ROUGE DE VENISE	m ROUGE DE VENISE	m ROUGE DE VENISE	m	m	m	m	m
Noir intense		m NOIR D'ANILINE	m NOIR D'ANILINE	m	m	m	m	m	m	m
Cuivré		m	m	m SIENNE BRÛLÉE	m SIENNE BRÛLÉE	m SIENNE BRÛLÉE	m SIENNE BRÛLÉE	m SIENNE BRÛLÉE	m	m
Marron chocolat		m	m	m OMBRE NATURELLE	m OMBRE NATURELLE	m OMBRE NATURELLE	m OMBRE NATURELLE	m	m	m
Blond vanille		m	m	m	m	m OCRE D'HAVANE	m OCRE D'HAVANE	m OCRE D'HAVANE	m	m
Déjaunissant Blond polaire		m	m	m	m	m	m TERRE BLEUE	m TERRE BLEUE	m TERRE BLEUE	m TERRE BLEUE
Violine		m	m POURPRE PHÉNICIEN	m POURPRE PHÉNICIEN	m POURPRE PHÉNICIEN	m	m	m	m	m

Techniques d'application des soins repigmentants

1.

APPLICATION CLASSIQUE
SUR CHEVEUX NATURELS, COLORÉS OU MÉCHÉS

MODE D'EMPLOI

- Sur cheveux lavés et légèrement essorés.
- Pour le rouge et le cuivré utiliser des gants.
- Appliquer au pinceau ou au peigne comme une crème démêlante, de manière uniforme sans oublier les longueurs et pointes.
- Temps de pause: 15 à 20 mn. Suivant l'intensité souhaitée.
- Sauf le Soin Terre Bleue qui pause 3 à 5 min.
- Rincer abondamment. Coiffer.
- Avec apport de chaleur pour plus d'intensité sur les reflets.
- Pour les couleurs vives, appliquer à 1cm de la racine. Si le cuir chevelu est coloré, faire un shampooing.

2.

MÉLANGE AVEC DU 10 VOLUME
MEILLEURE COUVERTURE DES CHEVEUX BLANCS

MODE D'EMPLOI

- Permet d'ouvrir l'écaille du cheveu.
- Préparer un mélange composé de 2/3 de soin repigmentant et 1/3 de 10 volumes.
- Appliquer ce mélange à l'aide d'un peigne ou d'un pinceau.
- Temps de pause : 20 min.
- Avec apport de chaleur pour plus d'efficacité.
- Rincer.

TRUCS ET ASTUCES

> Pour transformer une chevelure poivre et sel en gris acier : appliquer le soin noir avec pause de 3 à 5 min.
> Prise de 50% à 60% de cheveux blancs après une permanente ou un défrisage.
> 2 à 5 pressions de soin Terre Bleue dans le mélange de poudre à mèches **pour estomper les reflets jaunes.**

3.

MÉLANGE AVEC POUDRE DÉCOLORANTE
EFFET ÉCLAIRCISSANT ET COLORANT, TRAVAIL EN BALAYAGE OU MÈCHES

MODE D'EMPLOI

- Avec tous types de poudre déco. 10, 20, 30 ou 40 volumes, suivant le degré de décoloration souhaité.
- Dans un bol, préparer 1 dose de poudre décolorante + 2 doses d'oxydant crème.
- Mélanger énergiquement pour obtenir un mélange homogène.
- Ajouter entre 5 et 10 pressions de soin repigmentant.
- Application : à l'air libre (balayage) ou avec du papier d'alu (mèches).
- Temps de pause : en fonction du fond de déco souhaité.

4.

PRÉ-PIGMENTATION
MEILLEURE TENUE DE LA COULEUR OU POUR FONCER UNE COLORATION D'OXYDATION TROP CLAIRE

MODE D'EMPLOI

- Appliquer le soin repigmentant choisi en fonction du reflet souhaité (repigmentation du cheveu).
- Avec apport de chaleur pour plus d'efficacité.
- Ne pas rincer.
- Appliquer votre coloration traditionnelle selon votre habitude.

5.

BOOSTER LES REFLETS D'UNE COULEUR

MODE D'EMPLOI

- Quelques pressions de soin repigmentant en mélange avec la couleur d'oxydation.
- Avec apport de chaleur pour plus d'efficacité.

6.

ALLONGER UNE COULEUR

MODE D'EMPLOI

- Réaliser la coloration traditionnelle en racine.
- Allonger sur les longueurs et pointes avec le soin repigmentant Mulato en fonction du reflet désiré.
- Avec apport de chaleur pour plus d'efficacité.

M.Colors
Les mélanges de couleurs des repigmentants

Personnalisation de la couleur pour chaque cliente

1. Faire votre mélange selon votre inspiration ou les exemples ci-dessous
2. Pour la revente, utiliser le flacon «Mon repigmentant»
3. Visser à fond le bouchon pour enclencher la bague d'inviolabilité
4. Secouer énergiquement pour bien mélanger

Les quantités ci-dessous, sont indiquées pour 100g de mélange.

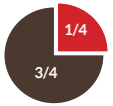
g = gramme de soins dans un flacon de 100 ml

Pression = poussée de soin repigmentant 500 ml

MARRON ACAJOU CUIVRÉ

- 32 g, 20 pressions, OMBRE NATURELLE
- 32 g, 20 pressions, ROUGE DE VENISE
- 32 g, 20 pressions, SIENNE BRÛLÉE

MARRON AUBURN

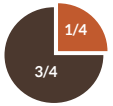


- 75 g, 47 pressions, OMBRE NATURELLE
- 25 g, 16 pressions, ROUGE DE VENISE

MARRON CUIVRÉ

- 50 g, 31 pressions, OMBRE NATURELLE
- 50 g, 31 pressions, SIENNE BRÛLÉE

MARRON DOMINANT CUIVRÉ



- 75 g, 47 pressions, OMBRE NATURELLE
- 25 g, 16 pressions, SIENNE BRÛLÉE

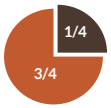
MARRON FROID

- 50 g, 31 pressions, OMBRE NATURELLE
- 50 g, 16 pressions, NOIR D'ANILINE

CUIVRÉ FROID

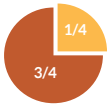
- 50 g, 31 pressions, SIENNE BRÛLÉE
- 50 g, 31 pressions, NOIR D'ANILINE

CUIVRÉ DOMINANT MARRON



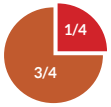
- 75 g, 47 pressions, SIENNE BRÛLÉE
- 25 g, 16 pressions, OMBRE NATURELLE

CUIVRÉ BLOND



- 75 g, 47 pressions, SIENNE BRÛLÉE
- 25 g, 16 pressions, OCRE D'HAVANE

CUIVRÉ ROUGE



- 75 g, 47 pressions, SIENNE BRÛLÉE
- 25 g, 16 pressions, ROUGE DE VENISE

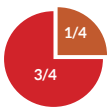
BLOND VÉNITIEN

- 50 g, 31 pressions, SIENNE BRÛLÉE
- 50 g, 31 pressions, OCRE D'HAVANE

BLOND NORDIQUE

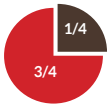
- 50 g, 31 pressions, OCRE D'HAVANE
- 50 g, 31 pressions, TERRE BLEUE

ROUGE CUIVRÉ



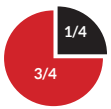
- 75 g, 47 pressions, ROUGE DE VENISE
- 25 g, 16 pressions, SIENNE BRÛLÉE

ROUGE MARRON



- 75 g, 47 pressions, ROUGE DE VENISE
- 25 g, 16 pressions, OMBRE NATURELLE

ROUGE LIE DE VIN



- 75 g, 47 pressions, ROUGE DE VENISE
- 25 g, 16 pressions, NOIR D'ANILINE

La cosmétique naturelle du cheveu

Soucieuse de prendre soin des professionnels de la coiffure et de leurs clients, la marque Mulato s'engage à élaborer **des formules plus respectueuses du corps et de la nature :**

→ en privilégiant des actifs d'origine naturelle sélectionnés pour leurs bienfaits,

→ en écartant les substances agressives et allergisantes contenues dans de nombreux produits capillaires (ammoniaque, résorcine…),

→ en fabriquant ses produits uniquement en France pour une bonne maîtrise de sa filière qualité & pour diminuer son impact sur l'environnement.

m EFFICACITÉ

- Des ingrédients soigneusement sélectionnés pour leur efficacité
- 100% fabriqués en France = un gage de qualité
- Développés par des professionnels de la coiffure
- Des formules certifiées par des laboratoires indépendants

m NATURALITÉ

- Formulés avec un minimum de 90% d'ingrédients d'origine naturelle
- Sans paraben, sans silicone, sans résorcine, sans PEG

m PLAISIR DES SENS

- Les codes de la parfumerie adaptés aux produits capillaires
- Des parfums délicats
- Des textures onctueuses et agréables

www.mulato-cosmetics.com

Fabriqué en France

Découvrez le reste de la gamme

Mulato

ref : RE003005 – V01